



**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ СТАЖИРОВОК
среди победителей конкурсов проектов
«Культурная мозаика малых городов и сёл»,
поддержанных Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Конкурс стажировок (далее – **«Конкурс»**) проводится Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко (далее – **«Фонд»**) в рамках своей благотворительной программы «Культура» среди специалистов – участников команды проектов, которые стали победителями конкурсов проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл», проведенных/поддержанных в 2014, 2015 годах (далее – **«специалисты»**).

II. ЦЕЛИ КОНКУРСА

- Развитие и установление культурных и профессиональных связей между регионами, организациями, профессионалами;
- Расширение профессиональных контактов специалистов в области культуры, повышение их квалификации и профессиональных компетенций за счет знакомства с современными практиками, методами и механизмами работы в социокультурной сфере.

III. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Формирование сообщества активных и эффективных профессионалов в области культурных проектов по развитию территорий и местного сообщества;
- Обмен профессиональным опытом между членами проектных команд в области современных технологий и практик работ в сфере социокультурного проектирования.
- Инициирование партнерских проектов по итогам стажировок.
- Активизация диалога с субъектами культурной деятельности – представителями администрации, органами местного самоуправления и т.п.¹

IV. ПРИОРИТЕТЫ КОНКУРСА

- Повышение профессиональной квалификации специалистов в области культуры и социокультурной деятельности;
- Изучение и распространение опыта реализации проектов в сфере культуры, ориентированных на работу с местным сообществом и развитие территории, особое внимание уделяется проектам, направленным на детско-юношескую аудиторию.

¹ указанными в разделе VII Основ законодательства Российской Федерации о культуре.

V. НОМИНАЦИЯ «РЕГИОН ПЛЮС». СРОКИ КОНКУРСА.

В рамках этой номинации проводится групповая стажировка по разработанной организаторами конкурса программе. Программа стажировки публикуется в срок до 07 июля 2017 года.

Тема стажировки: **«Место культуры в брендинге и маркетинге локальных территорий».**

Число участников групповой стажировки - не более 10 человек.

Продолжительность стажировки – 5 дней

Сроки конкурса:

Прием заявок: 26 июня 2017 года – 14 июля 2017 года до 18:00 (по московскому времени)

Объявление победителей: 18 июля 2017 года

Время реализации программы стажировки: 01 – 05 августа 2017 года

VI. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

К участию в Конкурсе приглашаются специалисты - члены команды проектов победителей конкурсов проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл» в **2014-2015** гг., являющиеся штатными сотрудниками организации-победителя (т.е. работающие по трудовому договору) или участвующими в реализации проекта в рамках договора гражданско-правового характера.

Организации - победители программы стажировок в 2016 году **не могут** принимать участие в Конкурсе этого года.

Для участия в Конкурсе необходимо подготовить **заявку по форме Приложения №1** к настоящему положению в формате Word и сканкопию заявки, подписанную заявителем в формате pdf, соответствующую выбранному приоритетному направлению и отвечающую условиям, целям и задачам Конкурса.

Заявитель от команды проекта, по предварительному согласованию с местными органами власти, может предложить к участию в стажировке представителя профильного ведомства местной администрации. Для этого в заявке на участие необходимо заполнить дополнительный блок соответствующих вопросов. Решение об участии в стажировке представителя профильного ведомства местной администрации принимается только в случае, если предлагающий его представитель проекта-победителя выбран в качестве победителя конкурса.

В этом случае к заявке необходимо приложить требуемые документы письмо от администрации с обоснованием необходимости и подтверждением согласия отправить ее представителя на стажировку.

В течение 5 (пяти) рабочих дней с даты объявления победителей Конкурса победителям Конкурса (за исключением представителей профильных ведомств администрации) необходимо представить в обязательном порядке дополнительно к пакету документов на Конкурс сканкопию Приказа на отпуск

или командировку на период стажировки, удостоверенного руководителем работодателя победителя, а в случае, если заявитель в рамках проекта оказывает услуги по договору гражданско-правового характера, то справку от организации-победителя, что на предполагаемый период стажировки услуги заявителя не требуются.

В случае отсутствия в Фонде в указанные сроки сканкопии Приказа на отпуск, Фонд может на данном основании аннулировать результаты голосования по заявителям, нарушившим условия Конкурса. Пропуск срока заявителем для предоставления указанных документов также может являться основанием для аннулирования Фондом результатов голосования по указанному заявителю.

Фонд и координатор Конкурса не несут ответственности за действия/бездействия организаций связи, интернет провайдеров и почтовых сервисов, которые повлекли за собой нарушения сроков получения конкурсных документов.

VII. УСЛОВИЯ ФИНАСИРОВАНИЯ

Победителям Конкурса покрываются расходы, связанные с осуществлением стажировок, к которым относятся транспортные расходы и расходы на проживание. Расходы на питание и трансфер во время прохождения стажировки покрываются организатором стажировки.

VIII. ПОРЯДОК ПРИЕМА ЗАЯВОК

Заявки принимаются оператором конкурса стажировок – Ассоциацией менеджеров культуры.

Заявка и все необходимые приложения отправляется в электронном виде (оригиналы документов, включая заявку, подписанную заявителем, посылаются в сканированном виде в формате pdf) в указанные сроки (см. раздел «Сроки») на адрес coordinator@amcult.ru.

На Конкурс принимается не более одной заявки от команды проекта - победителя конкурсов «Культурная мозаика малых городов и сёл» 2014 – 2015 гг.

В случае, если от команды проекта подано более одной заявки, то на рассмотрение принимается заявка, поступившая первой.

Фонд оставляет за собой право затребовать на любом этапе проведения Конкурса у заявителя дополнительные документы в случае необходимости.

Расходы, связанные с подготовкой и представлением заявок, несут участники Конкурса (заявители).

Заявки, поступившие по истечении указанных сроков, а также не соответствующие условиям Конкурса, к участию в Конкурсе не допускаются и обратно не высылаются.

По всем вопросам, связанным с участием в Конкурсе и оформлением заявок (проектов), можно получить консультации по электронной почте у оператора конкурса Ассоциации менеджеров культуры: coordinator@amcult.ru или по телефону +7 499 6385614.

IX. ПОРЯДОК ОТБОРА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЯВОК

Первичный отбор Заявок, поступивших на Конкурс, осуществляется координатором Конкурса. Поступившие заявки отбираются по формальным признакам и проверяются на предмет наличия необходимых документов, соответствия заявки установленной форме, условиям Конкурса. Если заявка не соответствует формальным требованиям Конкурса, она считается не прошедшей первичный отбор и не передается на рассмотрение Экспертному совету.

В целях обеспечения открытости и прозрачности отбора победителей Конкурса Фонд формирует Экспертный совет. Работа Экспертного совета регламентируется отдельным положением.

К рассмотрению Экспертного совета допускаются заявки, соответствующие формальным условиям Конкурса. Экспертный совет вправе не рассматривать Заявку, если она не соответствует условиям настоящего Конкурса.

Экспертный совет осуществляет следующие функции:

- анализ заявок;
- рекомендации по заявкам (в том числе по оптимизации бюджета);
- отбор победителей.

Экспертный совет при проведении оценки и принятии решения о выборе победителей в номинации «Регион плюс» руководствуются следующими критериями:

- лидерские качества и профессиональный опыт заявителя;
- вклад заявителя в результаты, полученные в ходе реализации проекта - победителя конкурсов проектов «Культурная мозаика» 2014 -2015 годов;
- четко сформулированная и обоснованная мотивация заявителя к участию в Конкурсе;
- четко сформулированное понимание перспектив дальнейшего использования полученных знаний.

Также приветствуется поддержка заявителя субъектами культурной деятельности, указанными в разделе VII Основ законодательства Российской Федерации о культуре, и подтвержденная письмом поддержки от этих субъектов.

Экспертный совет имеет право рекомендовать заявителям внести изменения в заявку. В этом случае решение о признании заявки победителем Конкурса будет принято только после внесения соответствующих изменений.

Мотивы отклонения заявок не сообщаются, заявки не рецензируются, материалы, поданные на Конкурс, не возвращаются.

X. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ЭФФЕКТЫ ПРОГРАММЫ СТАЖИРОВОК

- повышение профессиональной квалификации;
- количество и качество новых контактов;
- знакомство с лучшими практиками, повышение профессиональной эрудиции;
- публичное предъявление полученного опыта в формате круглого стола, информационной встречи и т.д.;
- инициирование новых совместных проектов или усиление за счет новых привлеченных ресурсов проектов запущенных ранее.

XI. ОТЧЕТНОСТЬ УЧАСТНИКА СТАЖИРОВКИ

По результатам стажировки участник предоставляет отчет по утвержденной форме. Содержательная часть отчета должна включать в себя анкету по итогам пройденной стажировки, которая является неотъемлемой частью договора, дневник стажировки, фотоотчет, отчет о публичном предъявлении полученного опыта команде проекта. Материалы содержательного отчета могут использоваться Фондом для публикации на сайте или других материалах, издаваемых Фондом.

Дополнительную информацию по Конкурсу стажировок можно получить по телефону +7 499 638 5614 или по электронной почте coordinator@amcult.ru.

Приложение № 1
к Положению о конкурсе
стажировок среди победителей конкурсов проектов
«Культурная мозаика малых городов и сёл»,
проведенных/поддержанных
Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко
в 2014 -2015 годах

**ФОРМА ЗАЯВКИ ДЛЯ НОМИНАЦИИ
«РЕГИОН ПЛЮС»**

1. ИНФОРМАЦИЯ О ЗАЯВИТЕЛЕ

Полное название проекта – победителя конкурсов «Культурная мозаика малых городов и сёл» 2014-2015 гг. и роль Заявителя в реализации этого проекта
Краткое описание проекта (идея проекта, результаты проекта, что происходит сейчас в проекте) <i>(не более 0,5 стр.)</i>
Полное название организации
Адрес организации, федеральный округ
ФИО заявителя

Контакты заявителя (эл. Почта – рабочая и личная, номера телефонов – мобильный, рабочий):

Краткая профессиональная биография заявителя (1 абзац текста, с фиксированием сферы интересов, наибольших профессиональных достижений за последние 10 лет):

2. ИНФОРМАЦИЯ О СТАЖИРОВКЕ

Почему Вас заинтересовала программа стажировки? (круг тем, география, наличие потенциальных партнеров для дальнейшего развития собственного проекта и т.п.):

Мотивационное письмо. В свободной форме опишите свой профессиональный запрос – какой опыт Вы хотите изучить и почему? Как Вы планируете применять полученные во время стажировки знания в своей профессиональной деятельности? В дальнейшем развитии своего проекта/организации?

Сроки проведения информационной встречи Заявителя с коллегами/ профессиональным сообществом по результатам стажировки:

3. УЧАСТИЕ В ПРОГРАММЕ СТАЖИРОВКИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ПРОФИЛЬНОГО ВЕДОМСТВА (заполняется в случае намерения представителя ведомства принять участие в стажировке вместе с заявителем)

Какую роль администрация /данное профильное ведомство играет в реализации/устойчивости вашего проекта?

ФИО, должность представителя профильного ведомства, который планирует принять участие в программе стажировки.

Какие задачи на совместное участие с представителем профильного ведомства в стажировке Вы ставите?

Какие ожидаете результаты и эффекты по итогам?

4. ИНФОРМИРОВАННОЕ СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ЗАЯВИТЕЛЯ

Настоящим, принимая участие в конкурсе стажировок среди победителей Всероссийского конкурса проектов «Культурная мозаика малых городов и сёл» 2014-2015 гг. (далее — **Конкурс**), я, _____ (ФИО) (далее — **субъект персональных данных**), (паспорт серии _____ номер _____, выданный «__» _____ года _____ (орган, выдавший паспорт), код подразделения ___-___, зарегистрированный (-ая) по адресу: _____

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №-152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных, содержащихся в настоящей Заявке, а также в соответствии со ст. 152.2 Гражданского кодекса РФ на

обнародование и дальнейшее использование моего изображения, полученного в процессе видео и/или фотосъемки в период участия в Конкурсе Благотворительному фонду Елены и Геннадия Тимченко (ОГРН: 1107799035563, 125284, Россия, город Москва, улица Беговая, дом 3, строение 1) (далее – **Фонд**) в целях реализации Фондом уставной некоммерческой деятельности, в том числе реализации Фондом Программы и проведения Конкурса.

Настоящим разрешаю Фонду совершать обработку персональных данных, указанных в разделе 1 настоящей Заявки, а именно фамилия, имя, отчество, адрес регистрации по месту жительства (с указанием почтового индекса), сведения об основном документе, удостоверяющем личность, номер телефона (с указанием кода города), адрес электронной почты, место работы и должность, профессиональная биография, в форме сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), извлечения, использования, обезличивания, передачи членам Экспертного совета Конкурса (для рассмотрения и оценки Заявки), удаления. Настоящим даю согласие на обработку персональных данных, а именно, фамилии, имени, отчества, изображения, в форме распространения в целях раскрытия информации об уставной некоммерческой деятельности Фонда неопределенному кругу лиц, в том числе путем опубликования на официальном сайте Фонда www.timchenkofoundation.org.

Настоящее Согласие действует в течение 5 (пяти) лет с даты его подписания.

Я подтверждаю, что полностью ознакомлен (-а) с вышеупомянутым Согласием до его подписания и проинформирован (-а), что могу отозвать свое Согласие в любое время путем направления отзыва в письменной форме Фонду ценным письмом с описью о вложении. Настоящее Согласие считается отозванным по истечении четырнадцати дней с даты получения Фондом отзыва Согласия.

Я согласен (-а) на обработку Фондом персональных данных в форме уничтожения, если по истечении 5 (пяти) лет с даты подписания настоящего Согласия или ранее я не воспользуюсь правом отзыва.

Дата

Подпись

ФИО заявителя

Подписывая настоящую заявку на участие в Конкурсе я подтверждаю, что ознакомлен и согласен с условиями Конкурса и правилами его проведения.

Дата

Подпись

ФИО заявителя